

THẦN KHÍ CHÚA NGỰ TRÊN TÔI

Ân Duy

The musical score is written in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). It consists of five staves of music. The melody is primarily composed of quarter and eighth notes, with some triplet markings (indicated by a '3' above the notes). The accompaniment consists of block chords, mostly triads and dyads, providing harmonic support to the vocal line.

ĐK. Thần khí Chúa ngự trên đầu tôi. Thần khí Chúa

đã thánh hiến tôi. Đưa tôi đi về muôn lối reo

vang ân tình cứu rỗi. Cho người người khắp nơi

nơi. Tin Mừng hạnh phúc tuyệt vời.

1. Ngài dẫn tôi đi loan truyền khắp muôn người.
2. Ngài dẫn tôi đi đến cùng kẻ cơ hàn.
3. Ngài dẫn đưa tôi đi tìm dấu chiến lạc.
4. Ngài dẫn tôi đi đem tình mến chân thành.
5. Ngài dẫn đưa tôi đi vạ nẻo dương trần.



Tin Mừng phục sinh đang rộng vang khắp nơi.
Mang niềm tin yêu cho người đang khóc than.
Đưa về đoàn chiên trong tình Cha ấm êm.
Gieo vào hồn căm bao cảm thông thiết thân.
Thôn làng đìu hiu hay rộn ràng phố đông.



Là Đức Ki Tô nay Ngài đã sống lại.
Rằng hãy hân hoan nước trời đã sẵn sàng.
Ngài dẫn tôi đi nâng dậy kẻ khó nhọc.
Ngài dẫn tôi đi xoa dịu những oán hận.
Ngài đã cho tôi đong đầy bao khát vọng.



Chân lý tình thương giải thoát cho cuộc đời.
Cho những người tin niềm sướng vui ngập tràn.
Bệnh đỡ ỏi an người yếu đau tật nguyên.
Gieo phúc tình thương vào nỗi đau hồn người.
Sáng mãi niềm tin rải bước không sờn lòng.