

# Ngọn Lửa Thánh Thần

Lm. Kim Long

Musical notation for the first line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The melody starts with a Gm chord, followed by a measure with a 3 overline, then an E-flat chord, another measure with a 3 overline, and finally a Dsus4 chord.

ĐK: Thánh Thần ngọn lửa tình yêu, lửa soi sáng khôn ngơi. Người

Musical notation for the second line of the song. The key signature changes to A major (no sharps or flats). The melody continues with chords D, 3, D7, 3, Gm, D7, and 3.

đến đổi mới nơi nơi và thánh hóa muôn người. 1. Thánh Thần là ngọn gió  
2. Thánh Thần là sự sống  
3. Thánh Thần là triều ánh  
4. Thánh Thần là vị hương

Musical notation for the third line of the song. The key signature changes back to B-flat major. The melody continues with chords Gm, 3, D, Gm, 3, D7, 3, and Gm.

mới đem theo những hy vọng. Người đến phán khởi lòng ta mờ xóa hết sâu thương.  
mới canh tân kiếp nhân trần. Người đến thức tỉnh mọi nơi vượt bóng tối trần gian.  
sáng luôn gieo rắc an hòa. Người đến thúc đẩy lòng ta hợp tiếng hát ngợi ca.  
dẫn ta đưa bước yên hàn. Người đến nhắc nhở bần tâm tìm cõi phúc bình an.