

Chúa yêu con

Nhạc & lời : TRẦM THIÊN THU

The musical score consists of eight staves of music for a single voice. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The key signature changes from G major (no sharps or flats) to F# major (one sharp) and then to C major (no sharps or flats). The time signature is mostly common time (4/4).

1. Chúa đã yêu con, không phải vì con xứng đáng xưa Thiên
2. Chúa đã yêu con, không phải vì con xứng đáng xưa
3. Chúa đã yêu con, không phải vì con xứng đáng xưa
4. Biết Chúa yêu con, không muôn con, phải dời mạnh
 dẫn, vì từ xa xin
 dẫn, vì từ xa xin
 dẫn, vì từ xa xin
 dẫn, vì từ xa xin

 dáng, không phải vì con duyên công mơ chan
 thánh, không cho cuộc tình con yêu
 trước, cho trọn, vì con yêu
 Chúa, chính, ước, chúa,

Nhưng nhung nén xin, vì hồn tạo con con yêu chan tim, đuối, đuối, chúa, mới, nhưng nhung bao cho, vì hồng đời con con tội Thiên phơi

 lỗi, và biết rõ con mang phận người.
 lỗi, và biết rõ con mang phận người.
 Chúa, lòng dệt chất khúc ngất thánh an ca vui yêu chẵng trọn người.
 phối, và chất khúc ngất thánh an ca vui yêu chẵng trọn người.
 người.

ĐK. Ôi Tình Chúa tuyệt vời, Ôi Tình Chúa cao

või, Con chỉ bắt xứng mà thôi!

Chúa thương con tuyệt đối, và Chúa yêu con muôn
 đời, con bao la hơn đất trời.