

# Sống Khiêm Nhường

(Lc. 14: 1, 7-14 - CN 22 C TN)

Lm. Thái Nguyên

The musical score consists of five staves of music with lyrics in Vietnamese. The key signature changes throughout the piece, indicated by G, C, Bm, E<sup>7</sup>, Am, D<sup>7</sup>, G, Bm, D<sup>7</sup>, G, Gm, Cm, E<sup>b</sup>, Dm, Gm, Cm, Dsus<sup>4</sup>, D<sup>7</sup>, Gm, B<sup>b</sup>, E<sup>b</sup>, Cm, F, Dm<sup>7</sup>, Gm, and Cm.

ĐK: Ai tôn mình lên sẽ bị hạ xuống, ai hạ mình

xuống sẽ được nhắc lên. Xin Chúa cho con luôn sống đơn sơ khiêm

nhiều, luôn biết coi trọng mọi người hơn chính mình.

1. Người khiêm tốn là biết mình đã nhận tất cả từ nơi  
2. Người khiêm tốn không giả vờ để mọi người thấy mình đạo  
3. Người khiêm tốn luôn biết làm mọi sự vì Chúa và nhở

Chúa và lớn lên mỗi ngày nhở vào tha nhân. Dù con  
đức, nhưng sống trong sự thật và làm vô tư. Tình yêu  
Chúa, không quá lo, không sợ người đồi khinh chê. Người khiêm

có là chi đi nữa hay làm được gì, thì cũng  
mến đồi con khiêm tốn ngay lành thật tình, nhận biết  
tốn hồn nhiên trong sáng luôn vì mọi người, không cố

nhờ ơn Chúa mà thôi tất cả mọi sự là hồng ân.  
mình có những điều hay nhưng biết mình luôn nhiều điều sai.  
tim danh giá lời khen nhưng lo sao cho đẹp lòng Chúa.