

Halleluia

Chúa Nhật II Phục Sinh

Năm A,B,C

Xuân Hoàng, O.cist

The first system of musical notation is in 2/4 time, marked with a treble clef and a common time signature. It features a melody line with lyrics and a bass line. The lyrics are: Hal - le - lu - ia. Hal - le - lu - ia.

Hal-le-lu - ia

Hal - le - lu - ia. Hal-le-lu -

The second system of musical notation continues the melody and bass line. It ends with a double bar line and the word 'Fine'. The lyrics are: Hal - le - lu - ia. Hal - le, hal - le - lu - ia.

ia. Hal - le - lu - ia.

Hal - le, hal - le - lu - ia.

The third system of musical notation is a single melodic line. The lyrics are: Chúa nói: "Này anh Tô - ma vì đã thấy

Chúa nói: "Này anh Tô - ma vì đã thấy

The fourth system of musical notation continues the melodic line. The lyrics are: Thấy nên anh mới tin. Phúc thay những

Thấy nên anh mới tin.

Phúc thay những

The fifth system of musical notation is a single melodic line, ending with a double bar line and a common time signature. The lyrics are: người, những người không thấy mà tin.

người, những người không thấy mà tin.