

Xin Ngài Mở Mắt Con

Cảm tác: Mc. 10: 46-52

Lm. Nguyễn Mộng Huỳnh

The musical score consists of five staves of music with corresponding lyrics in Vietnamese. The key signature changes throughout the piece, indicated by labels above the staves: Am, C, F, E⁷, Am, G; E, Am, Dm, G, E⁷, Am; Dm, F, E⁷, Am, A; C⁷, F[#]m, Bm, E⁷, A, Bm; E, E⁷, A, F[#]m, Bm; and E, E⁷, A, E⁷, A.

1. Hỡi ông Giê - su là con vua Đa - vít. Xin thương xót tôi
2. Mắt ta đôi khi mù đui không trông rõ. Tuy không thấy chi
3. Hãy ban cho con được hai con mắt sáng. Luôn trông thấy ngay

là kẻ đui mù. Hỡi ông Giê - su là con vua Đa - vít.
mà muốn chỉ đường. Mắt ta đôi khi giả ngờ không trông thấy.
kẻ khó ai cần. Hãy ban cho con nhìn ra ai túng thiếu.

Xin thương xót tôi mà chữa tôi lành. ĐK: Nay anh!
Bao nhiêu trẻ thơ nghèo đói không nhà. anh!
Đưa tay đỡ nâng phụ giúp tương trợ.

Anh muốn Ta làm gì? Anh muốn Ta làm gì, muốn Ta làm gì cho anh?
Đôi mắt mau mở rộng, đôi mắt mau mở rộng, hãy mau mở rộng ra xem.

Ngài ơi! Xin cho con được thấy, xin cho con được thấy
Vì đây Ta cho anh được thấy, Ta cho anh được thấy ...

1. E⁷ A 2. E⁷ A

được trông thấy Ngài ơi! Nay ... được trông thấy rõ ràng.