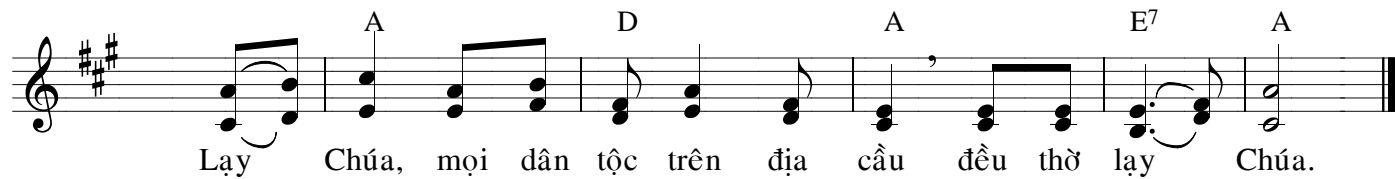


# Lễ Hiến Linh

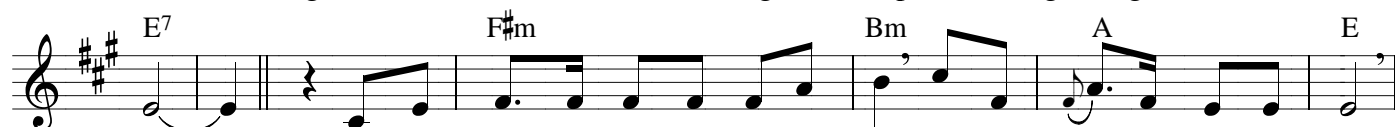
TV-71, 2. 7-8. 12-13. 17  
hvh



① Lạy Chúa, xin ban quyền xét đoán khôn ngoan cho đức vua, và ban sự công chính cho hoàng



tử, để người xét đoán dân Chúa cách công minh, và phân xử người nghèo khó cách chính



trực. ② Sự công chính và nền hoà bình viên mãn sẽ triển nở trong triều đại người,



cho đến khi mặt trăng không còn chiếu sáng. Và người sẽ thống trị từ biển nọ đến biển



kia, từ sông cái đến tận cùng trái đất. ③ Vì người sẽ giải thoát kẻ nghèo



khó khỏi tay kẻ quyền thế, và sẽ cứu người bất hạnh không ai giúp đỡ. Người sẽ



thương xót kẻ yếu đuối và người thiếu thốn, và cứu thoát mạng sống kẻ cùng khổ.



④ Chúc tụng danh người đến muôn đời, danh người còn tồn tại lâu dài như mặt trời. Vì



người, các chi họ đất hứa sẽ được chúc phúc, và các dân nước sẽ ca khen người.

# Lễ Hiển Linh

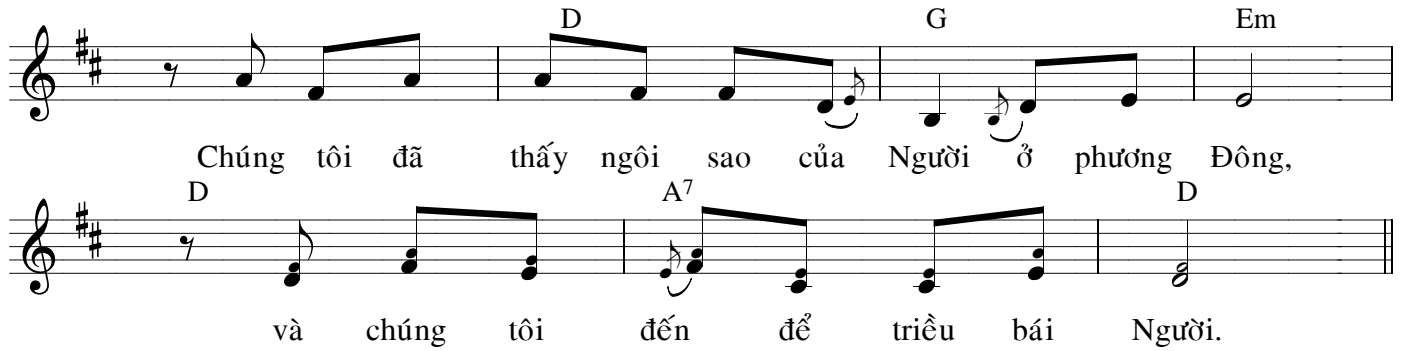
TV-71, 2. 7-8. 12-13. 17



Musical notation for the first part of the hymn. The melody is written on a single staff in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The lyrics are: "Lạy Chúa, mọi dân tộc trên địa cầu đều thờ lạy Chúa." Chords are indicated above the staff: A, D, A, E7, A.

Lạy Chúa, mọi dân tộc trên địa cầu đều thờ lạy Chúa.

## Câu Xướng trước Phúc Âm (Mt 2, 2)



Musical notation for the second part of the hymn. The melody is written on two staves in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The lyrics are: "Chúng tôi đã thấy ngôi sao của Người ở phương Đông, và chúng tôi đến để triều bái Người." Chords are indicated above the staff: D, G, Em, D, A7, D.

Chúng tôi đã thấy ngôi sao của Người ở phương Đông,  
và chúng tôi đến để triều bái Người.