

# Hãy Chỗi Dậy

Cảm tác: Mc. 2: 1-12

Lm. Nguyễn Mộng Huỳnh

The musical score is in G major, 2/4 time. It features eight staves of music with lyrics in Vietnamese. The lyrics are repeated in each staff, with some variations in the last two staves.

Chords indicated in the score:

- Staff 1: G
- Staff 2: Am, D, D<sup>7</sup>
- Staff 3: G, Em
- Staff 4: D, D<sup>7</sup>, G
- Staff 5: Am, A<sup>7</sup>, D<sup>7</sup>
- Staff 6: G, Em, D<sup>7</sup>, G
- Staff 7: Am, Em, D, Em
- Staff 8: Am, Dsus<sup>4</sup>, D<sup>7</sup>, G

Lyrics (repeated in each staff):

ĐK: Hãy chỗi dậy, hãy chỗi dậy, hãy chỗi dậy vác chõng mà  
đi. Hãy chỗi dậy, hãy chỗi dậy, hãy chỗi dậy vác chõng mà  
đi. Hãy chỗi dậy, hãy chỗi dậy, hãy chỗi dậy vác chõng mà  
đi. Hãy chỗi dậy, hãy chỗi dậy, hãy chỗi dậy vác chõng mà  
đi. Hãy chỗi dậy, hãy chỗi dậy, hãy chỗi dậy vác chõng mà  
đi.

1. Tôi con đã được tha hãy chỗi dậy đừng có ngủ mê.  
2. Nambi trong vũng tội nhơ giống kẽ liệt giường chõng nằm co.  
3. Cậy trông Chúa từ nhân xóa lỗi lầm ngày tháng vừa qua.

Mau bỏ lỗi đi xưa và thành tâm thay đổi lối sống.  
Thân thể cứng trợ mang và toàn không thể nhúc nhích.  
Tha tội lỗi con mang từng ngày xúc phạm đến Chúa.

Tìm theo lối đường ngay bỏ tội xưa bao lần tái phạm.  
Cần công sức phụ ngay của tôi anh em trợ giúp mình.  
Và tha thứ tôi con làm người thân bao lần khóc thầm.

Và ăn năn hối hận tìm về Chúa lãnh ơn giao hòa.  
Và mang ta tới Ngài để Ngài cứu chữa cho khỏi bệnh.  
Vì con luôn xúc phạm bằng lời Chúa nói cũng như việc làm.