



Con "Espíritu infantil" Silvia Ramos llenó de color la Galería Olger Villegas

Los recuerdos de su infancia y su visión de la niñez reflejada en 14 obras de pequeño y mediano formato, es lo que mostró la artista costarricense Silvia Ramos, durante el mes de marzo, en la Galería Olger Villegas Cruz.

Silvia

Ramos,

artista.

"Espíritu infantil es un conjunto de pinturas que nacieron como homenaje a la infancia y al niño interno que vive en cada persona" afirmó la autora.

La exposición estaba compuesta por una selección de pinturas de 2 series: Candor y Estampas Lúdicas I. Todas trabajadas en la técnica de acrílico sobre tela.

Silvia Ramos es graduada de Pintura y Diseño Gráfico en la Universidad de Costa Rica. Su primera exposición individual la presentó en nuestra institución, en 1998.

La obra de Ramos se caracteriza por abordar temáticas en torno a la existencia –a manera de autorre-flexión. Según dijo la artista: "Las imágenes hacen referencia a esa época mágica y efímera donde lo inanimado era capaz de cobrar vida, esos días lejanos donde los juguetes y animales eran fieles compañeros de juegos y aventuras".

La exposición estuvo abierta al público del 4 al 25 de marzo.





- Según la artista, la obra que expuso tiene impresa una gran cantidad de recuerdos de su propia infancia.
- 2. Los juguetes y animales están presentes en la mayoría de sus obras, como elementos que la artista considera característicos de la infancia.
- 3. Estela Valenciano fue una de las productoras que participó en la Mini Feria "Conozcamos nuestra productoras".



Celebramos el Día de la Mujer con las productoras locales

El 8 de marzo, realizamos en el edificio adjunto recientemente adquirido, una mini feria, organizada con el fin de dar a conocer el trabajo y los productos de pequeñas productoras locales.

En la Mini Feria participaron mujeres que dan sus primeros pasos en la industria de los productos alimenticios, bisutería, textiles y en la confección de productos artesanales. De esta forma la institución celebró el Día Internacional de la Mujer, exhaltando la labor de mujeres creadoras y trabajadoras.

Cultura Viajera llevó música y teatro a las comunidades vecinas

Estudiantes de música, odontología y teatro se unieron para realzar un Trabajo Comunal dirigido a mejorar la salud bucodental de los más pequeños.

Dirigidos por la profesora Karla Abarca, de la Escuela de Artes Musicales de la Universidad de Costa Rica, los estudiantes compusieron música, una canción y una dramatización en torno a la importancia del cuidado bucodental, con el fin de motivar a los niños a tener buenos hábitos.

Las creaciones se presentaron como un concierto didáctico, en la Escuela Gerardo Badilla Mora y en la Escuela Monseñor Clodoveo Hidalgo, en San Pedro y San Isidro de San Ramón respectivamente.

Ambas presentaciones se realizaron como parte de las actividades del Programa Cultura Viajera,



Más de 250 niños disfrutaron de la música y las canciones creadas por los estudiantes de TCU, para concienciarles acerca de la importancia del cuidado bucodental.

en colaboración con la Escuela de Artes Musicales de la Universidad de Costa Rica.

Como parte de este mismo programa, la Compañía de Teatro Minerva visitó el vecino cantón de Atenas, para participar en el Festival Farol, organizado por agrupaciones culturales de la comunidad, el domingo 19 de marzo. Allí presentaron tres obras de corte infantil y "Un pecado Mortal" del autor costarricense Eduardo Casalmiglia.

La comunidad participó ampliamente en este evento, como ya es tradición.



Otilia Araya recibió un pequeño presente de manos el Director del Centro, Fernando González.

Homenaje a una artesana

Celebramos el Día del Artesano
Costarricense, como ya es tradición, rindiendo homenaje a una
artesana local que durante
muchos años ha realizado un
quehacer tradicional en el cantón,
en silencio y desde su hogar.

Otilia Araya Varela confecciona puros desde que tenía 8 años, de esta forma se ha convertido en guardiana de una tradición muy ramonense.



La artesana confecciona puros desde que tenía 8 años.

El homenaje se realizó el viernes 17 de marzo, en presencia de amigos y familiares de la artesana. Esta es la primera mujer a la que el Centro Cultural reconoce como parte de este tipo de celebraciones.

Rocío Ramírez presentó poesía femenina en su segundo libro

Rocío Ramírez González presentó su segundo libro de poesía en la Galería Olger Villegas Cruz, el sábado 18 de marzo.

"Habitación Nº13" es el título de esta obra en la que González se vuelca con poesía femenina, muy



personal, en torno a su vivencia y sus preocupaciones como mujer que forma parte de una sociedad en mucho todavía machista. El libro fue presentado y reseñado por Nidia González y Gustavo Arroyo, ambos integrantes del Grupo de Poesía Ceniza Huetar, del cual forma parte también la autora, y publicado por Guayaba Ediciones.

En sus primeras páginas la poeta y pintora Nidia González escribió: "Este libro es todo un viaje hacia adentro que marca su reflejo en lo cotidiano, una bitácora circular enunciada desde la honestidad

Habitación Número 13, es el lugar donde la mujer vive y se ve en otras mujeres que también llevan dentro a este personaje. El número intencionalmente o no, es uno cabalístico, de mala suerte, como el destino marcado que llevamos las mujeres por el simple estigma





- 4. Nidia González y Gustavo Arroyo, acompañaron a la escritora para habar acerca de la obra publicada.
- 5. Una de las obras presentadas por la agrupación fue "Un pecado mortal" del escritor costarricense Eduardo Casalmiglia.

Celebramos la oportunidad de expresarnos a través del teatro

El trabajo de los integrantes de la Compañía de Teatro Minerva ya dio sus frutos, a pesar de que la agrupación aún no cumple un año de existencia. Junto a ellos celebramos el Día Mundial de Teatro y el Día del Teatro Infantil, presentando cuatro obras cortas, en su mayoría de autores costarricenses.

Tío Conejo y Tío Coyote, Pulgarcito y el Gato Embotado, un sacerdo te muy particular que confiesa a una joven, el ratón Pérez y la Cucarachita Mandinga son parte de los personajes que revivieron el sábado 25 de marzo, con motivo de esta celebración.

La Compañía de Teatro Minerva surgió como un proyecto de Extensión Cultural liderado por la actriz Abigail Araya con apoyo del Centro Cultural y la Fundación Pro Centro Cultural e Histórico José

Figueres Ferrer. Como parte de esta iniciativa se convocó a personas de la comunidad aficionadas a este arte, para que se integraran a la agrupación.

El Grupo está conformado por jóvenes y adultos. Desde noviembre anterior han participado en presentaciones del Proyecto Cultura Viajera y esta fue su primera presentación en el Centro Cultural



Dionisio Cabal recordó el aporte de los ramonenses a la construcción de la historia nacional

El cantautor e investigador
Dionisio Cabal, presentó a los
ramonenses historias y anécdotas
acerca de la participación y el papel
tan importante que jugaron sus
coterráneos quienes fueron
protagonistas en la gesta de

De acuerdo con el investigador, alrededor de 80 soldados ramonenses y unos pocos oficiales formaron parte del valiente grupo que partió hacia el norte a defender el territorio costarricense de la invasión filibustera.

1856, en defensa de la soberanía

nacional.

Según dijo, coraje, valentía y determinación fueron los principales aportes que dieron estos oficiales y estos soldados.



Muchos ramonenses interesados en conocer la historia de sus antepasados y del cantón, acudieron a escuchar al investigador Dionisio Cabal.

Estas actitudes, concluyó Cabal, fueron decisivas para que la gesta tuviera el desenlace que ya conocemos.

"Eso es sangre moncheña, eso es herencia, ustedes la asumen o la dejan ir" finalizó Dionisio Cabal.

Con este conversatorio-recital se concluyó la agenda de actividades del mes de marzo.



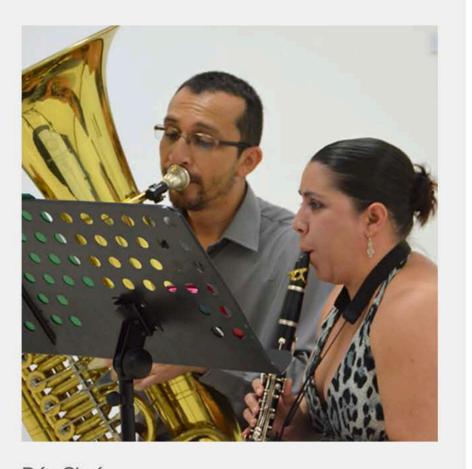
Dionisio Cabal afirmó que el coraje y valentía de los soldados ramonenses fueron decisivos, para que la historia de 1856 finalizara de la forma en que la conocemos.

Celebramos nuestros 20 años con música costarricense

El Dúo Siwá, integrado por Karla Abarca (clarinete) y William Sandoval (tuba) presentó un concierto de música costarricense, como parte de la agenda especial de aniversario.

Durante el 2017, el Centro Cultural ha organizado una agenda especial para celebrar sus 20 años de trabajo. Cada mes se ofrece un concierto especial, en el que participan artistas y agrupaciones que han apoyado el trabajo del Centro a lo largo de estas dos décadas.

Para este concierto, los artistas prepararon un repertorio de música costarricense, que incluía composiciones prácticamente desconocidas para la mayoría dela población nacional, entre ellas una obra del compositor orotinense Juan Rafael Paniagua. El concierto se realizó el sábado 11 de marzo. Este es el tercero que se lleva a cabo como parte de la agenda especial del 2017.



Dúo Siwá.



Contáctenos

Costado norte de la Parroquia San Ramón, Alajuela Teléfono: 2447-2178 Correo: ccehjff@ice.co.cr www.centrojosefigueres.org

Horario

Martes a sábado 10:00 a.m. a 6:00 p.m.

GESTION DEL AGUA

Actualmente, el consumo de agua aumenta de manera muy acelerada y si bien el recurso agua podría considerarse como renovable, su calidad disminuye de manera paulatina lo que puede dar lugar a problemas de escasez.

- Asegurarse de que las llaves que no se estén utilizando no queden mal cerradas y de arreglar las llaves que gotean y las cañerías rotas.
- Los platos y demás utensilios deben ordenarse antes de lavarlos. Remoje y enjabone de una vez, con el tubo cerrado, y recuerde dejarlo sin goteos. Luego, enjuague todo junto.
- Recuerde cerrar el chorro mientras se enjabona las manos y mientras se cepilla los dientes y cuando restriega alguna prenda.

4

Las plantas deben regarse después de la tres de la tarde para evitar pérdidas por evaporación.

5

Nunca verter en el inodoro o por el drenaje aceites, gasolinas, ácidos y solventes. Pueden producir en las tuberías reacciones peligrosas, incluso explosivas, y además estás envenenando el agua y las especies que en ella viven.

