

# Niềm Vui Nơi Chúa

♩ = 65  
Xác tín

Tr. 61: 2-3, 6-7, 8-9ab  
(Chúa Nhật 8 Thường Niên - Năm A)

Đinh Công Huỳnh  
22.12.2008

**mf** Chỉ trong Thiên Chúa linh hồn tôi mới được an vui.

**mf** Chỉ trong Chúa thôi linh hồn tôi mới được niềm vui.

**f** Chỉ trong Thiên Chúa linh hồn tôi mới được an vui.

vui. Chỉ trong Chúa thôi mới được an vui (Chúa ơi!)  
*niềm*

1. **f** Chỉ ở nơi Người mà thôi hồn **mf** tôi mới được an nghỉ, bởi  
2. Chỉ ở nơi Người mà thôi hồn tôi mãi được an nghỉ, Người  
3. Chính bởi qua Người mà tôi được ơn cứu độ vinh hiển, là

**mp** ơn cứu độ của Người mà tôi mới được yên hàn. Chỉ chính nơi  
cho sống trong hy vọng hồn tôi mãi được yên hàn. Chỉ chính nơi  
khiên thuận luôn vững vàng chở che lúc gặp cơn hàn. Ấn nấu trong

Người là Núi Đá, **mf** là nguồn ơn cứu độ của tôi, là thành lũy luôn chở  
Người là Núi Đá, là nguồn ơn cứu độ của tôi, là thành lũy luôn chở  
Người hãy tin tưởng, này toàn dân hãy cùng vững tâm, Người hằng để mắt nhìn

che: **mp** Tôi chẳng hề gì nao núng.  
che: Tôi chẳng hề gì nao núng.  
ta hãy cùng tỏ lộ tâm can.

**Tung hô Tin Mừng: (Ga. 14: 23)**

Musical notation for the first line of the hymn. The staff is in G major with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of eighth and quarter notes. Chords are indicated above the staff: Dm, A, Dm, Asus<sup>4</sup>, A, Dm, B<sup>b</sup>, and C. Dynamics include *mp* (mezzo-piano) and *mf* (mezzo-forte). The lyrics are: Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Chúa phán: "Nếu ai yêu mến

Musical notation for the second line of the hymn. The staff continues the melody. Chords are indicated above the staff: F, Am<sup>7</sup>/E, Dm, and F. Dynamics include *mf*. The lyrics are: Thầy, thì sẽ giữ Lời Thầy và Cha Thầy sẽ yêu mến người ấy,

Musical notation for the third line of the hymn. The staff continues the melody. Chords are indicated above the staff: Am, Dm, C, B<sup>b</sup>, Am, Dm, F, A<sup>7</sup>, and Dm. Dynamics include *f* (forte) and *mf*. The lyrics are: và Chúng Ta sẽ đến và ở trong người ấy". Al - le - lu - ia!