

## **DIVERTIDAS OPCIONES PARA VACACIONES**

Las vacaciones traen consigo tiempo libre y el Centro Cultural José Figueres organizó varias opciones de talleres para que niños y jóvenes tuvieran la posibilidad de aprovechar este tiempo de manera productiva.

A partir del 7 de julio se impartieron tres talleres cortos, uno de manualidades para niños de 4 a 9 años, uno de fotografía, para niños de 9 a 15 años y uno de country, para niños de 6 a 14 años.

El principal objetivo de estos talleres era motivar a los niños y jóvenes para que aprendan y disfruten del arte.

Los talleres estuvieron a cargo de Mónica Bolaños, Estefany Orozco y Raquel Sánchez.



Los niños fueron mayoría entre el público participante de los Vaca Talleres

## **EL INSECTO DE LA CASA**

María Ester Alvarado, una joven pintora ramonense mostró en el Auditorio institucional una colección de acrílicos llamada “El insecto de la casa”.

En esta ocasión se exhibieron 7 obras de mediano y gran formato, en las que la pintora muestra el “monstruoso” mundo de las cucarachas.

De acuerdo con Alvarado “La cucaracha es uno de esos seres con los que el ser humano más a menudo se ve obligado a convivir, pero no deja de ser menos linda que unos y menos simpática que otros. Es un pequeño monstruo, con muchas patas, que a ratos pareciera ser más grande... y algunos lo ven así.

El insecto está presente en la vida diaria e ingresa en el espacio del sujeto sin la aprobación ni el contenido de este y amenaza su orden, escurridizo, se apodera de lo que otro cree suyo"



María Ester Alvarado, pintora

María Ester Alvarado es graduada de la Escuela de Artes Plásticas de la Universidad de Costa Rica.

La exposición se inauguró el 4 de julio y se mantuvo abierta al público durante todo el mes de julio.

## NUEVAS TECNOLOGIAS EN EL ARTE

José Gerardo Hidalgo invitó a los ramonenses a reflexionar en torno al tema del uso de las nuevas tecnologías y su influencia en la vida familiar y social, a través de su exposición de pinturas "Ciberdependiente".

La exposición que se inauguró el 4 de julio, se mantuvo abierta al público durante todo el mes. De acuerdo con el curador Gerardo González la obra enfoca la problemática que surge con el mal uso que se está haciendo de la herramienta tecnológica.

"Hidalgo nos introduce por un laberinto que inicia desde el contacto con internet y el mundo cibernético, lleno de conocimiento deslumbrante e imágenes fascinantes, el usuario llega con la pureza de un blanco angelical, **irrumpiendo el silencio**, un vacío de información que súbitamente es invadido por los miles de millones de códigos, letras, números e imágenes. Al aceptar todo este cúmulo de conocimiento, la persona se entrega a él, elevando sus brazos para alcanzarlo" afirmó González.



En la actividad de inauguración, Hidalgo reflexionó acerca de las consecuencias que el mal uso de las nuevas tecnologías ha tenido para la vida en familia y la vida en sociedad

Como parte de esta exposición Hidalgo realizó también un taller con pintores locales, en el cual compartió sus conocimientos acerca de técnicas de acrílico. En el taller participaron estudiantes y aficionados a la pintura.

## CINE PARA NIÑOS Y JÓVENES

El Centro de Producción Cinematográfica Costarricense y el Centro Cultural José Figueres, se unieron para ofrecerles a niños y jóvenes la posibilidad de disfrutar del cine costarricense durante las vacaciones.

El 9 y 16 de julio se proyectaron en la Galería Olger Villegas, cortos y animaciones de producción costarricense, facilitados a la institución por el Centro de Cine. Las proyecciones se organizaron como parte de la agenda especial de actividades para las vacaciones, más de 20 niños y jóvenes participaron en este mini ciclo de cine.

## VOCES DE DOS PAÍSES

Música popular de Estados Unidos, México y Costa Rica interpretada en su mayoría por extranjeros residentes en San Ramón, ofreció el Coro de Adultos San Ramón, a la comunidad.



Coro de Adultos San Ramón

El concierto se realizó el 10 de julio. El coro está integrado por adultos mayores, aficionados al canto, la mayor parte de ellos pertenecientes a un grupo organizado de estadounidenses que habitan en el cantón. También lo integran dos costarricenses.

El repertorio incluyó música en inglés y en español.

## CICLO DE VIDEO COSTARRICENSE HOMENAJEÓ A GUANACASTE

Celebramos la anexión del Partido de Nicoya a Costa Rica, dando a conocer un poco más acerca de la cultura y las tradiciones Guanacastecas.

Como parte del Ciclo de Video Costarricenses, se proyectaron el 11 de julio, dos cortos producidos por la Universidad Estatal a Distancia.

La Cofradía de Nuestra Señorita de Guadalupe, narra las actividades que se llevan a cabo en Nicoya motivo de la fiesta de la Virgen de Guadalupe, una tradición que data de 1544, y que se ha mantenido vigente gracias al trabajo de la Cofradía.

Además se proyectó: "Al son de la marimba" una recopilación documental del Tercer Festival de Percusión, en el cual se trabajó por el rescate de la música y la interpretación de este instrumento.

El Ciclo de Video Costarricense se lleva a cabo una vez al mes. Las proyecciones presentadas son en su mayoría documentales, que buscan dar a conocer y rescatar diferentes aspectos de la cultura local.

## **CULTURA VIAJÓ AL SUR**

Cultura Viajera llevó teatro, danza y música hasta la comunidad de El Salvador de Piedades Sur de San Ramón.

La actividad se realizó el 11 de julio, gracias al apoyo de la Asociación de Desarrollo local. En esta ocasión participaron el Grupo de Baile Proyección Folclórica Tiquí, El Grupo de Teatro Dionisios y Francisco Pereira, músico popular.



Grupo de Baile Proyección Folclórica Tiquí

La actividad se realizó en el Salón Comunal, y se contó

con la participación

artesanos de la comunidad que exhibieron algunos de sus trabajos de bordado. Además la Asociación de Desarrollo organizó ventas de comidas para recaudar fondos que servirán para realizar obras en beneficio de la comunidad.

## **REVIVIENDO LOS SONIDOS DE ESPAÑA**

Felipe Solís (guitarrista) y Marcela Alfaro (mezzosoprano) presentaron un recital con música española de autores como Enrique Granados, Federico García Lorca y Manuel de la Falla.

El repertorio lo conformaba en su mayoría canciones populares y antiguas de España.

Felipe Solís es Licenciado en Música con énfasis en guitarra por la Universidad de Costa Rica, fue merecedor del premio a la mejor interpretación de la obra obligatoria: Autorretrato de Don Ulpiano, del compositor nacional Carlos Castro, en el marco del Concurso Nacional de Guitarra 2012.



Dúo Simbiosis

Por su parte Marcela Alfaro, es Licenciada en canto por la misma Universidad. En 2014 participó en el I III Festival Internacional de Ópera de Costa Rica, y ha participado en importantes espectáculos en el Teatro Nacional y otras salas de importancia en el país. Ambos laboran como docentes de la Escuela de Artes Musicales de la UCR.

## CELEBRACIÓN ANEXIÓN DEL PARTIDO DE NICOYA A COSTA RICA

Como ya es tradición en la institución, el 24 de julio se realizó un Festival de Baile Folclórico, para celebrar un aniversario más de la Anexión del Partido de Nicoya a Costa Rica.

El baile guanacasteco es una manifestación aspecto cultural de la zona, que se encuentra entre los más conocidos en el ámbito nacional. El colorido y la alegría que caracteriza a los guanacastecos ha llevado a la popularización de sus danzas, de manera que a lo largo y ancho del país son practicadas con bastante frecuencia.



Grupo de Baile Folclórico Yumbaruti

Para este año, las agrupaciones participantes fueron Orquídea Blanca, un grupo de niños que trabaja desde el 2002, por el rescate de las diferentes danzas folclóricas del país, Yumbaruti, una agrupación integrada por adultos mayores, que inició su trabajo en el año 2000 y Cosecha de Oro Fino, grupo integrado en el distrito de concepción, por habitantes del lugar,

en su mayoría campesinos y agricultores que se interesan por dar a conocer las tradiciones y la idiosincrasia costarricense.

El festival dio inicio a las 5 de la tarde, y se llevó a cabo en la Galería Olger Villegas.