

Có Chúa Đồng Hành

Cảm tác: Lc. 24: 13-35

Lm. Nguyễn Mộng Huỳnh

The musical score consists of five staves of music with lyrics in Vietnamese. The key signature varies throughout the piece, indicated by labels such as Gm, E♭, D⁷, Gm, B♭, E♭, D⁷, Gm, Cm, F, Gm, B♭, E♭, Cm⁷, D⁷, Gm, G, Bm, Em, D, D⁷, G, Em, B⁷, E⁷, Am, D⁷, G, and G. The lyrics are as follows:

1. Đường xa ngắn ngang trăm môi trái tim như bị xé vụn. Thầy
2. Ngoài kia chiều đang buông xuống bóng đêm đang phủ kín trời. Ngài
3. Cùng song hành bên ta mãi dấu ta không nhận biết Ngài. Cùng

yêu phải chịu chết treo giờ đang nằm trong huyệt tối. Còn
ơi! Ở lại với con chỉ con vượt qua bóng tối. Ngài
chia ngọt bùi đắng cay, cùng chung khổ đau hạnh phúc. Ngài

đâu mong đẹp bấy lâu được chung phần trong vương quốc. Giờ
ơi! Ở lại với con màn đêm bữa vây kín lối. Ngài
luôn đồng hành với ta buồn vui cùng ta chia sút. Ngài

bao mong vàng vỡ tan giống như mây trời biến tan.
ơi! Ở lại với con dắt con qua khỏi bến mê. ĐK: Chúa luôn đồng
luôn đồng hành với ta dẫn đưa ta về với Cha.

hành khi đói ta thất bại. Chúa luôn đồng hành khi lòng ta héo

úa. Chúa đi bên đói cho dù không thấy Ngài.

Chúa đi song hành mang niềm tin sáng tươi.