

DICIEMBRE

TERMINA UN CICLO MÁS DE LOS TALLERES INSTITUCIONALES

Los estudiantes de los talleres de música cerraron su ciclo lectivo con presentaciones a la comunidad.

Los talleres de guitarra, canto y violín presentaron su recital final y los alumnos más sobresalientes de cada taller se presentaron el 9 de diciembre en el recital de Honor.



Alumnos del Taller de Violín 2016

De esta forma el Centro busca que la comunidad se beneficie también de este programa cuyo objetivo es abrir un espacio para el aprendizaje de las distintas manifestaciones artísticas.

En 2016, más de 200 personas participaron en los distintos talleres que el Centro puso a disposición de los ramonenses.

NAVIDAD CREATIVA

Niños de 3 a 5 años vivieron una navidad más creativa, luego de participar en el Taller de tarjetería navideña impartido por Stefani Orozco Alvarez.

El taller se impartió en las primeras dos semanas del mes de diciembre, el principal interés era que los niños comprendieran desde tempranas edades, las posibilidades creativas de la re utilización de materiales.

68 AÑOS SIN EJÉRCITO

Como institución interesada en el resguardo de la historia nacional, celebramos una vez más el aniversario de la decisión tomada en 1948, de abolir el Ejército como institución permanente.

Este año el Concurso Costa Rica un país sin Ejército premió a los cuentistas que escribieran sus relatos en torno al impacto que esta decisión ha tenido en la calidad de vida de los costarricenses.

Los ganadores fueron Alejandro Villalobos Araya, en la categoría infantil; Ximena Arguello en la categoría juvenil; Miguel José Molina Fuentes en la categoría de aficionados y Flor del Carmen Rodríguez Segura, en la categoría profesional.

DICIEMBRE

Además el jurado integrado por Oscar Montanaro, Magdalena Vásquez y Sonia Quesada, determinó entregar dos menciones de honor en las categorías de aficionados y profesional, las cuales fueron otorgadas a Robert F. Beers González y Daniel González Chaves respectivamente.



Juan Vicente Chaves expuso una retrospectiva de su trabajo, que tituló "Viaje a mí mismo".

Como parte de esta celebración se inauguró la exposición "Viaje a mí mismo". Una colección de pinturas de Juan Vicente Chaves, un ramonense que hace más de 12 años no mostraba su trabajo en la comunidad.

La celebración de esta fecha cerró con un concierto a cargo de la Camerata Vivaldi, de la Universidad de Costa Rica. Esta agrupación está integrada por estudiantes

de la Escuela de Artes Musicales de esta casa de enseñanza; en el recital presentaron música de grandes compositores universales.

La actividad se realizó el sábado 3 de diciembre a las 4 de la tarde.

GUITARRA PARA TERMINAR EL AÑO

El guitarrista estadounidense Buddy Tetreault fue parte de la agenda de cierre del año 2016 con la presentación de un concierto de música country.

Tetreault reside en Costa Rica desde su infancia, y fue por las dificultades que inicialmente le significó el aprender un nuevo idioma, que descubrió su pasión por la guitarra.

Este fue el segundo concierto que el guitarrista ofrece en la Galería Olger Villegas, pues hace más de 10 años, se había presentado por primera vez en la institución.



Buddy Tetreault

VIAJAMOS A ORIENTE A TRAVÉS DE LA FLAUTA



Mario Velsazco y Lydia Ester Torriente presentaron su segundo concierto del 2016.

Bajo el nombre de Dúo Excorde, estos dos músicos radicados en Costa Rica, se han dado a la tarea de difundir repertorios poco comunes, para flauta y piano.

Sus conciertos se caracterizan porque siempre le ofrecen una sorpresa al

espectador, e incorporan comúnmente composiciones orientales, en su mayoría de japoneses.

Ambos músicos trabajan como profesores del Instituto de la Música.

PROFESORES CIERRAN EL AÑO CON CONCIERTO

En 2016 el Centro Cultural José Figueres retomó una actividad que hace varios años no realizaba. Se trató del recital de profesores de los talleres Institucionales.

Ericka Hernández, Alberth Pacheco y Christian Villalobos ofrecieron a la comunidad su otra faceta como músicos.



Ericka Hernández, profesora del Taller Institucional de Piano

La institución ha considerado que es importante para la comunidad visualizar las capacidades que estos jóvenes músicos tienen como intérpretes, pues se trata de un rol que pocas veces les ven ejecutar.

Para esto el Centro quiso abrir este espacio para que los profesores presentaran su trabajo. La mayoría de ellos continúan realizando sus

DICIEMBRE

estudios de bachillerato y Licenciatura en los diferentes instrumentos.

El recital se llevó a cabo el miércoles 14 de diciembre.

NAVIDAD TRADICIONAL

Cerramos la agenda cultural 2016 con una actividad que ya tiene 18 años de tradición.

El Concurso de portales inició en 1998 y de igual forma el Recital Coral Navideño, dos actividades que se han realizado en forma conjunta desde su inicio.



Coro de Cámara Aurora.

Este año participaron en el recital el Coro Voces Blancas, de la Escuela de Música de Atenas, el Coro de Cámara Aurora, y el Estudio Coral Tiszta.

Este mismo día se premió a los ganadores del Concurso de Portales 2016, que este año fueron: Keisy Salas Ramírez en la categoría de portal tradicional, Rosario Fernández

Lobo en la categoría de portal Bíblico, Dennis y Darío González González, en la categoría de portal artístico. Además se entregaron menciones de honor a Robert Chaves Chaves y Marcel Palma Céspedes.

Así el Centro dio por concluida su agenda cultural del 2016, esperando contar con el mismo apoyo por parte de la comunidad para el 2017 que se avecina.