

\* Th. Phêrô và Phaolô  
tông đồ - Lễ vọng  
(Ngày 29 tháng 6)

# Tiếng Các Ngài 2

Tv 18A.2-3.4-5ab

Ngọc Cầm

Andante ♩=75

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. It consists of two main sections, each with a response line. The first section begins with a response line: "Đáp: Tiếng các Ngài đã vang dội khắp hoàn cầu." This is followed by the main text: "1. Trời xanh tường thuật vinh quang Thiên Chúa, không trung loan báo việc tay Người làm. Ngày qua mách bảo cho ngày tới, đêm này kể lại với đêm kia." The second section begins with a response line: "Tiếng các Ngài đã vang dội khắp hoàn cầu." This is followed by the main text: "2. Chẳng một lời một lẽ, chẳng nghe thấy âm thanh, mà tiếng vang đã dội khắp hoàn cầu và thông điệp loan đi tới chân trời góc biển." The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *Fine*, *D.C.*, and *D.C. al fine*. Chord symbols are placed above the notes to indicate the harmonic structure.

Đáp: Tiếng các Ngài đã vang dội khắp hoàn cầu.

Tiếng các Ngài đã vang dội khắp hoàn cầu.

1. Trời xanh tường thuật vinh quang Thiên Chúa,  
không trung loan báo việc tay Người làm. Ngày qua mách  
bảo cho ngày tới, đêm này kể lại với đêm kia.

2. Chẳng một lời một lẽ, chẳng nghe thấy âm  
thanh, mà tiếng vang đã dội khắp hoàn cầu và thông  
điệp loan đi tới chân trời góc biển.

## Tung hô Tin Mừng - Thánh Phêrô và Phaolô TD

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Thừa

Thầy, Thầy biết rõ mọi sự; Thấy biết con yêu mến Thầy. Al