

Ai yêu mến Thầy

Ý lời Chúa: Ga 14,23-29

Hoàng Đan

The musical score consists of five staves of music. The first staff starts with a D major chord (D-F#-A) followed by a Bm chord (B-D-G). The lyrics are:

1. Ai yêu là yêu mến Thầy, thì tuân giữ Lời Thầy
2. Ai không là không mến Thầy, thì không giữ Lời Thầy
3. Ai yêu là yêu mến Thầy, thì tuân giữ Lời Thầy
4. Con xin hằng tuân giữ Lời. Lời Chúa ban người Trần

The second staff begins with a D major chord followed by an A major chord. The lyrics are:

ban, Cha Thầy yêu mến người ấy, chúng ta sẽ đến với họ.
ban. Nhũng Lời các con nghe biết, Chúa Cha đã nói với Thầy.
ban. Vững lòng chớ có sợ hãi, chớ nên xao xuyến bối nỗi.
gian. Nhũng Lời Chân lý tuyệt đối, sáng soi dẫn bước nẻo đường.

The third staff begins with an F#m chord followed by a D major chord. The lyrics are:

Các con nếu yêu mến Thầy, thì các con hãy mừng từ
Chúa Cha Đáng đã sai Thầy. Thầy đã nghe thấy từ
Các con nếu yêu mến Thầy, thì các con hãy mừng
Khấn xin Chúa ban Thánh Ngài sẽ mở trí lòng

The fourth staff begins with an A major chord followed by an F#m chord. The lyrics are:

vui, và này Thầy về với Cha, vì cùng Cha trọng hơn Thầy.
Cha, và Thầy truyền lại các con, cùng nhau giữ Lời Thầy.
vui, vì Thần Phù trợ bởi Cha, Ngài đến nhân Danh Thầy.
con, hiểu được những Lời Thánh kinh, thực thi kéo sai lầm.

The fifth staff begins with a D major chord followed by a D7 chord, then a G major chord, and finally an Em7 chord. The lyrics are:

ĐK: Ngày Thầy về cùng Cha. Người sẽ thương sai Thánh Thần, là
Ngày Thầy về với Cha. Người sẽ thương sai Thánh

A E⁷ A⁷
 Đáng Phù trợ các con, Ngài sẽ nhắc nhớ mọi điều.

 D Em⁷
 Thần, Ngài sẽ nhắc nhớ các con mọi điều

 D G
 Thầy để lại bình an, bình an, bình an của Thầy, không

 A D
 Thầy để lại các con, bình an bình an của

 F#m
 như thế gian ban tặng. bình an của Thầy thương ban.

 Thầy. Bình an bình an của Thầy thương ban.