

Này Là Mình Ta

Này Là Máu Ta

Cảm tác: Mc. 14: 12-16, 22-26

Lm. Nguyễn Mộng Huỳnh

The musical score is written in G major and 2/4 time. It consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Vietnamese and describe the Eucharist. The score is divided into several systems, each with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 2/4. The lyrics are:
ĐK: Các con hãy cầm lấy này là Mình Ta.
Các con hãy cầm lấy này là Máu Ta.
Máu giao ước sẽ đổ ra cho nhiều người được sống.
Chính thân xác của Ta trở thành bánh nuôi mọi người.
1. Vì yêu nhân thế Chúa ban chính Máu Thịt mình. Trở thành thức ăn của
2. Quỳ đây chiêm ngắm Chúa trên thánh giá gục đầu. Để nhận biết ra tình
3. Tình yêu cao quý chính ai dám hiến thân mình. Gởi trọn trái tim hồn
uống trên đường lữ hành. Tình yêu Thiên Chúa biển lớn sông dài núi
Chúa yêu mình thế nào. Nguyện xin dâng hiến đời sống linh hồn trái
xác cho người thế trần. Nguyện theo chân Chúa tự hiến yêu người thiết
cao. Chẳng gì so sánh tình Chúa yêu thương thế trần.
tim. Một lòng trung tín thờ kính tin yêu suốt đời.
tha. Trở thành cơm bánh của uống cho ai đói nghèo.