

# Chết là mối lợi

(Cảm hứng Pl 1,21; Rm14,8; G 19,25-26)

Kim Loan 2018

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It features a vocal line and a guitar accompaniment. The lyrics are in Vietnamese. The score is divided into systems, with measure numbers 10, 15, 20, and 23 marked. The guitar part includes various chords and a triplet in the final system.

**DK:** Đối với tôi, sống là Đức Ki - tô, chết là một mối lợi,  
sống là Đức Ki - tô, chết là một mối lợi.

10 Đối với tôi, sống là Đức Ki - tô, chết là một mối  
Đối với tôi, Là Đức Ki - tô,

15 lợi, sống là Đức Ki - tô, chết là một mối lợi.  
một mối lợi (Hơ)..... chết là một mối lợi.

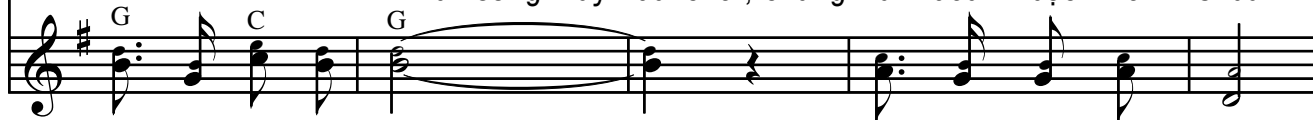
20 Solist Chúng ta sống là sống cho Chúa,  
Nhóm Sống là Đức Ki - tô,

23 Chúng ta chết là chết cho Chúa.  
chết là một mối lợi.

26



Dù sống hay dù chết, chúng ta đều thuộc về Chúa.



Sống là Đức Ki - tô, chết là một mối lợi.

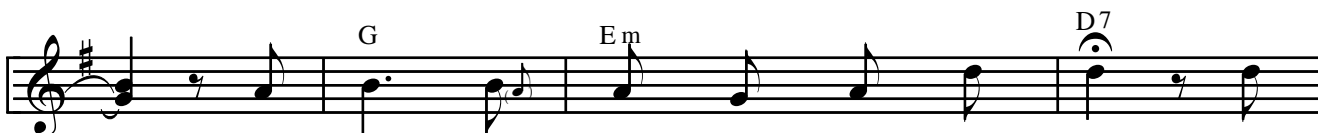
31



Dù sống hay dù chết, chúng ta vẫn thuộc về Người.



Sống là Đức Ki - tô, chết là một mối lợi.



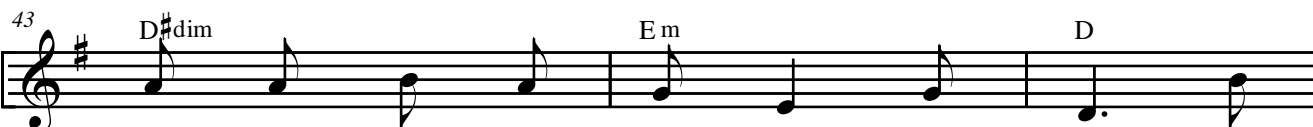
1. Tôi biết, Đấng bênh vực tôi vẫn sống. Sau
2. Xin Chúa, Đấng muôn đời tôi kính mến, luôn
3. Trong Chúa, tôi không còn lo chết chóc. Hỡi
4. Xin Chúa đoái thương phận tôi tớ Chúa, dẫn

40



1. cùng, Người sẽ đứng trên cõi đất.
2. là mạch suối phúc ân cứu rỗi.
3. người, đừng tiếc nuối chi cõi thế.
4. đưa vào ánh sáng nơi vĩnh phúc.

43



1. Sau khi xác thân tôi bị tiêu hủy, lúc
2. Tôi luôn vững tin nơi Người hết lòng. Chính
3. Như cơn gió bay qua thật ngắn ngủi, kiếp
4. Khi con sống trên cõi đời thế trần, Chúa

46



1. đó tôi được nhìn ngắm Thiên Chúa.
2. Chúa ban tặng sự sống trường sinh
3. sống cũng vậy mà thôi, người ơi!
4. biết, con hằng cậy trông ở Chúa.