

Cây trông nơi Ngài

Liên Bình Định

F F

1. Đời con với bao lối lầm, đam mê bạc
2. Lòng Chúa biển khơi muôn trùng, yêu thương nhân

C C⁷ F C

tiền, vương mang tôi tình... mà quên vì yêu, Cha
loại như cây liền cành. Đoàn con tựa nương bên

B^b C⁹ F C F

đã muôn vàn đớn đau trên đồi Cal - vê, để
Chúa, van nài thứ tha.., soi đường con đi... tựa

Dm C F C⁷ F G

nên mình máu thánh Người, nuôi dưỡng xác hồn con được vui
như nai kia ngóng trông tìm đến suối nguồn... "thỏa thê nước

C B^b C⁹ F C⁷

sống. Cây trông nơi Ngài lòng thứ tha dũ sạch lối
mát". Lòng Chúa cao vời (tựa) Thái Sơn, muôn vàn xót

F C F F

lầm... được về quê trời. Ôi, tình Ngài tựa biển
thương, tình ân chúa chan... ĐK.

3

3

2.

Edim Edimo7 3 F C⁷ 3

Chúa! Ôi, đời con héo hon, đêm ngày bao lăng

The musical score consists of two staves. The top staff is in treble clef, starting with a key signature of one flat. It features chords F, C7, and F, with a measure containing three eighth notes underlined by a '3' above it. The lyrics are: 'lo... biết cậy trông Chúa thôi!'. The bottom staff is in bass clef, also with one flat. It shows a bass note followed by a measure with three eighth notes underlined by a '3' below it. The lyrics are: 'nhớ về Chúa'. The music includes various rests and dynamic markings like 'p' (piano).