

VƯỜN NHO CỦA CHÚA 2

(Tv 79, 12-13.14.15-16.19-20)

Vũ Đình Ân

Musical notation for the first system, featuring a treble and bass clef with a 2/4 time signature. The melody is in G major. Chords indicated above the staff are G7, C, C7, F, G7, and C. The lyrics are: Vườn nho của Chúa là nhà It - ra - el.

Vườn nho của Chúa là nhà It - ra - el.

Musical notation for the second system, featuring a treble clef with a 2/4 time signature. The melody continues from the first system. Chords indicated above the staff are Cmaj7, F, Dm, G7, C, and D7. The lyrics are: 1. Góc nho này Chúa bứng từ Ai Cặp đũa chur

1. Góc nho này Chúa bứng từ Ai Cặp đũa chur
2. Chúa phá đổ lũy chắn vườn nho này để ai
3. Xin trở lại Chúa hỏi nguyện xót thương vườn nho
4. Chúng con nguyện chẳng dám lia xa Ngài để xin

Musical notation for the third system, featuring a treble clef with a 2/4 time signature. The melody continues. Chords indicated above the staff are G7, C, A7, Dm, and D7. The lyrics are: dân lấy đất mà trồng, nhánh vươn dài tới phía đại

dân lấy đất mà trồng, nhánh vươn dài tới phía đại
qua muống hái mà ăn. Lũ heo rừng phá phách vườn
xưa, xin Chúa nhìn xem. Hãy bảo vệ cây nho ngày
ơn ban cho được sống. Chúa chính là Chúa tế càn

Musical notation for the fourth system, featuring a treble clef with a 2/4 time signature. The melody continues. Chords indicated above the staff are G, G7, and C. The lyrics are: dương chồi mọc xa đến tận miền sông cả. (Lạy)

dương chồi mọc xa đến tận miền sông cả. (Lạy)
nho, cùng muôn thú đến ăn cả khu vườn.
xưa và chồi non Chúa ban nhiều sức mạnh.
khôn, phục hồi hết chúng con được cứu độ.

Tung Hô Tin Mừng

Ga 15, 16

Musical notation for the first system of the 'Tung Hô Tin Mừng' section, featuring a treble clef with a 2/4 time signature. The melody is in C major. Chords indicated above the staff are C, F, G7, C, and F. The lyrics are: Ha - lê - lu ia. Ha - lê - lu ia. Chúa nói chính

Ha - lê - lu ia. Ha - lê - lu ia. Chúa nói chính

Musical notation for the second system, featuring a treble clef with a 2/4 time signature. The melody continues. Chords indicated above the staff are C/E, Em, F, G7, and C. The lyrics are: Thầy đã chọn anh em từ giữa thế gian, để anh em ra

Thầy đã chọn anh em từ giữa thế gian, để anh em ra

Musical notation for the third system, featuring a treble clef with a 2/4 time signature. The melody continues. Chords indicated above the staff are Cmaj7, Em, G, G7, and C. The lyrics are: đi sinh nhiều hoa trái, và hoa trái của anh em tồn tại.

đi sinh nhiều hoa trái, và hoa trái của anh em tồn tại.