

## CHÚA NHẬT 2A

### 156. CON XIN ĐẾN

Tv 39, 2 và 4ab.7-8a\_HL\_2A

The musical score consists of five staves of music for voice and piano. The vocal part is in soprano range, and the piano part provides harmonic support. The lyrics are integrated into the musical lines, with some words appearing below the staff. The score is in 2/4 time, with a key signature of one flat.

ĐK. Con xin đến thực thi ý Chúa lạy  
Con xin đến thực thi ý  
Chúa con xin đến thực thi ý  
Chúa, nầy con xin đến con xin  
Ngài thực thi ý Ngài nầy con xin đến.  
đến thực thi ý Ngài nầy con xin đến.  
1. Con tin tưởng cậy trông ở Chúa, Ngài đoái  
2. Dâng hy lê thì Ngài không ưa, Ngài mở  
3. Con sung sướng thực thi ý Chúa, luật pháp

1. nhìn thương nhận tiếng cầu xin. Đây bài  
 2. rộng tai người để mà nghe. Lê toàn  
 3. Ngài ghi tận đáy lòng con. Con truyền

1. ca sê hân hoan mừng hát, để tán dương  
 2. thiêu Chúa thiên bình chẳng muôn, con đã tha  
 3. rao đức công minh của Chúa, Chúa đã biết

1.2.3. A

1. Ngài là Chúa mọi dân.  
 2. Ngài con đến rồi đây.  
 3. rồi con chẳng ngậm môi.

A

