

# Mẹ là Nữ Vương mùa xuân

Tâm tình

Trịnh Vĩnh Thành

The musical score is written in a single system with a key signature of one flat (B-flat) and a time signature of 2/4. It consists of eight staves of music. The first staff begins with a treble clef and a 2/4 time signature. The melody is primarily composed of quarter and eighth notes, with some rests. Chords are indicated by letters above the notes. The lyrics are written in Vietnamese and are aligned with the notes. There are three verses of lyrics. The first verse ends with a 'Fine' marking. The second verse has three lines of lyrics. The third verse ends with a 'D.C. al Fine' marking.

Dm F Am<sup>7</sup> Dm

Xin dâng lên Mẹ ngàn hoa tươi thắm  
Am Dm Dm<sup>7</sup> Gm  
hương xuân đang về rộn tiếng chim ca  
C Fm<sup>6</sup> Dm  
cùng trời mây đàn ca réo rắt hòa cùng muôn Thiên  
Gm C Am<sup>7</sup>  
Thần ca hát tôn vinh danh Mẹ là Nữ Vương mùa  
Dm Fine B<sup>b</sup>  
xuân. 1. Ngày đầu xuân con thêm tuổi  
2. Từng lời ru đong đưa nhịp  
3. Mẹ đẹp như hoa mai nở  
F Am<sup>7</sup> Dm  
mới nguyện Mẹ thương đưa đường dẫn lối  
vỡ từng vòng tay đêm ngày nuôi nắng  
thắm cảnh đào nghiêng vươn mình trong gió  
C<sup>7</sup> F Dm<sup>7</sup> Gm D.C. al Fine  
một năm mới bình an gia đình luôn ấm êm  
Mẹ như gió mùa xuân tô đẹp thân xác con.  
đầy hương sắc mùa xuân kính chào Đức Nữ Vương.