

SETIEMBRE

LOS NIÑOS CELEBRARON SU DÍA CON TEATRO Y CUENTOS

Celebramos el Día del Niño y la Niña, con actividades culturales dirigidas a su disfrute.

El Grupo de Teatro Dionisios presentó el sábado 5 de setiembre: La Cucarachita Mandinga, y el sábado 11 de setiembre se realizó el Cuentacuentos "De los niños para los niños."



Isaac Jiménez, estudiante de la Escuela Marañonal de Esparza, narró dos cuentos originales.

Este último con la participación de Ashley Leitón, Abril Palma, Isaac Jiménez Zúñiga y Francisco Marín.

El objetivo de ambas actividades era acercar a los niños para que disfruten las distintas manifestaciones del arte, así como motivar el trabajo que desde distintos escenarios realiza este sector de la población.

ESCULTURA NACIONAL

Miembros de la Asociación Nacional de Escultores de Costa Rica presentaron su trabajo en la Galería Olger Villegas durante el mes de setiembre.

Luis Alonso Ramírez, Marvin Castro, Manuel Vargas, Maribel Rodríguez, Mariano Prado, Max Ulloa y Edgar Zúñiga expusieron 7 obras en distintos materiales y con temáticas variadas. Esta es la primera exposición que como asociados de ANESCO, los artistas muestran en San Ramón.

La muestra se mantuvo abierta al público durante todo el mes.

CICLO DE VIDEO POR LA PATRIA

Setiembre es el mes de las celebraciones Patrias, y por tal razón el Ciclo de Video Costarricense mostró dos producciones relacionadas con la temática.

SETIEMBRE

Más que un canto, de la Universidad Estatal a Distancia (UNED), documenta la historia de la letra y música del Himno Nacional de Costa Rica, a la vez que hace un pequeño análisis del discurso, en el que ejemplifica, como se refleja la identidad costarricense, en la letra de dicho canto.

Como complemento se proyectó también un documental del Centro Costarricense de Producción Cinematográfica, acerca de la historia de la carreta, el uso que durante muchos años se le dio en el país y su importancia para el desarrollo socioeconómico del país.

A lo largo del año, el Ciclo de Video Costarricense ha mostrado gratuitamente producciones locales, en su mayoría de la Universidad Estatal a Distancia y del Ministerio de Cultura y Juventud, con el fin abrir espacios de proyección para los productores nacionales.

CONMEMORAMOS LA SEMANA CÍVICA

Marcamos el inicio de la Semana Cívica con actividades dirigidas a la reflexión y valoración de la cultura y la cotidianidad costarricense. El sábado 12 de setiembre se presentó en la Galería Olger Villegas, el video musical "Mi Tierra", un tema folclórico dedicado a Costa Rica.



Como parte de la presentación, Sergio Rojas explicó el proceso de creación del video de la canción "Mi Tierra".

Hidalgo, Diego Villalobos y Aranza Jiménez, todos pianistas locales, que se han dado a la tarea de investigar y dar a conocer la música de autores costarricenses.

La presentación estuvo a cargo de Sergio Rojas Rodríguez autor y Marciano Molina, productor del video.

La canción exalta los valores y la identidad costarricense, mientras que el video muestra hermosos escenarios naturales del país.

Este mismo día, se presentó un concierto de música costarricense a cargo de Richard Ulate, Gabriel

SETIEMBRE



Richard Ulate y Diego Villalobos interpretaron obras de compositores costarricenses.

elaborado por el Centro Cultural.

La celebración finalizó con la presentación de las fotografías escogidas como parte del Concurso Escenas Cotidianas de San Ramón, el cual se organizó con la intención de motivar a los ramonenses a retratar la identidad y la cultura cotidiana del cantón.

Las fotografías escogidas serán publicadas en el Calendario 2016,

ESTUDIANTES MUESTRAN SU TRABAJO

Catalina Morales (canto) y Aarón Chaves (piano), ambos estudiantes de la Escuela de Artes Musicales de la Universidad de Costa Rica, presentaron un concierto con obras francesas, Italianas, españolas y costarricenses.

Catalina Morales es estudiante de la soprano Zamira Barquero. Actualmente cursa el Bachillerato en Música con Énfasis en Canto. Ha participado en diversos montajes del Taller de Ópera de la U.C.R.

Mientras que el pianista Aarón Chaves Solano, está por concluir el Bachillerato en Música con énfasis en piano en Artes Musicales de la Universidad de Costa Rica, con su profesor tutor Gerardo Duarte.

También ha participado en campamentos internacionales como el Holyday-Camp en Guatemala.



El concierto se realizó en la Galería Olger Villegas.

SETIEMBRE

En el año 2014 participó en la gira de conciertos “Cuba dentro de un piano”, organizada por Leonardo Gell en donde se interpretaron obras de compositores cubanos desde el siglo XIX hasta la actualidad.

50 ANIVERSARIO DE LA FUNDACIÓN ESCUELA PARA TODOS

La Asociación Escuela para todos festejó 50 años de trabajo y la población de San Ramón estuvo presente en la celebración. Los estudiantes de la Escuela Laboratorio participaron de evento presentando distintos actos culturales, entre ellos chistes, baile folclórico y teatro.



De izquierda a derecha en la mesa principal: Fernando González, Director del CCEHJFF, Juan Rafael Rodríguez y, Sonia Rodríguez representantes de la Asociación de Ex Parlamentarios y Rafael Yglesias, fundador de Escuela para todos.

Además el señor Juan Miguel Yglesias, fundador del grupo, recordó la historia y el legado que este proyecto a dejado a la población costarricense.

Una gran cantidad de personas se hicieron presentes a la actividad. Muchos recordaron su infancia,

la cual estuvo ligada al Almanaque Escuela Para todos.

109 AÑOS DEL NATALICIO DE DON PEPE.

El Centro Cultural José Figueres organizó un concierto especial para honrar la memoria del ex presidente ramonense.

El concierto se realizó el sábado 26 de setiembre a las 4 de la tarde, en la Galería Olger Villegas. Estuvo a cargo de Manuel Carpio (fagotista), Sol Somarribas (clarinetista) y Fernando Zúñiga (piano).

SETIEMBRE

Sol Somarribas Rodríguez es graduada de la Escuela de Artes Musicales de la UCR. Actualmente, imparte lecciones en la Escuela de Música de Cervantes, en Cartago y participa en proyectos independientes de música de cámara. También funge como clarinetista de planta de la Orquesta Sinfónica



Fernando Zúñiga, pianista y Manuel Carpio Richard, fagotista recordaron con la población de San Ramón el nacimiento de Don Pepe.

de la Universidad de Costa Rica desde el 2013 y desde el año 2008 de la Orquesta Sinfónica Municipal de Cartago.

Manuel Carpio Méndez es estudiante avanzado de fagot, en la Escuela de Artes musicales de la UCR. En el año 2013, se presentó como solista junto a la Orquesta Sinfónica de Estudiantes de la Universidad de Costa Rica. Fue ganador del Concurso de Honor de estudiantes universitarios de la Escuela de Artes Musicales en el año 2013, y también participó en el Festival Internacional de Invierno de la Universidad de Santamaría, Brasil, en el 2014. Como intérprete, ha tocado junto al Cuarteto Phoenix y el Quinteto Syrnix, y junto a las Bandas Nacionales de Alajuela, Cartago y San José. Además se presentó junto a la Orquesta Centroamericana en el 2010, y actualmente es fagotista de la Orquesta Sinfónica de Cartago y de la Orquesta Sinfónica de la Universidad de Costa Rica.

El pianista acompañante Fernando Zúñiga es profesor en la Universidad de Costa Rica, y Director del Departamento de Teóricos y Composición de la Escuela de Artes Musicales.

Se ha presentado con la Orquesta Sinfónica Juvenil de Costa Rica, la Orquesta Sinfónica Nacional de Costa Rica, Sewanee Festival Orchestra, Baylor Symphony Orchestra, Orquesta Sinfónica Municipal de Heredia, Orquesta Sinfónica de Cartago, Banda de Conciertos de Cartago, Orquesta Sinfónica Nacional de Panamá, Orquesta Sinfónica de la Universidad de Costa Rica OSUCR, entre otros.

SETIEMBRE

Con este concierto el Centro buscaba honrar la memoria de un ex presidente que impulsó grandemente el desarrollo cultural y educativo del país, precisamente siguiendo su línea de pensamiento al realizar una actividad que busca facilitar el acceso de las poblaciones de occidente al disfrute del arte, en este caso específicamente de la música.

José Figueres Ferrer nació el 25 de setiembre de 1906, en una casa ubicada en el lugar que hoy ocupa el edificio del Centro Cultural José Figueres Ferrer, al costado norte de la Parroquia de San Ramón.

CELEBRACIÓN DE LA SEMANA DEL TEATRO SOCIAL

Nos unimos a la agrupación Teatro Aplicado para celebrar la semana del Teatro Social.



Luis Andrés Méndez Mora y Daniel Rojas Mejía integraron al público como parte de su espectáculo realizado para el cierre de la actividad.

El martes 29 y miércoles 30 de setiembre se realizaron dos talleres de metodologías participativas, dos talleres de improvisación teatral y presentaciones de teatro abiertas a la comunidad.

El grupo Teatro Aplicado es un proyecto de la

Universidad Nacional que funciona en el cantón de San Ramón. El proyecto es dirigido por Natalia Boza.

ESTUDIANTES NOS VISITARON PARA CONOCER LA HISTORIA DE SAN RAMÓN

Como parte de las acciones del Programa de Extensión Cultural que lleva a cabo el Centro, recibimos la visita de los niños de la Escuela Félix Ángel Salas Cabezas, ubicada en Los Ángeles de San Ramón.

Los estudiantes conocieron acerca del trabajo que realiza la institución, así como la vida y obra de José Figueres. Además contaron con la visita de Paúl Brenes, estudioso de la historia del cantón, quien compartió con ellos detalles importantes acerca de la fundación del cantón, leyendas y tradiciones locales.

SETIEMBRE



Luis Ruiz motivó a los niños para que valoren el folclor y la tradición de sus pueblos.

grado.

En la actividad también participó Luis Ruiz, un conocido folclorista y coplero local, que les habló acerca de su vida y sus intereses como personaje local.

La visita se realizó como una actividad didáctica complementaria, debido a que los niños estaban estudiando la historia del cantón, como parte de su programa de quinto

ENCUENTRO GENERACIONAL

Los vecinos de La Unión de San Ramón, disfrutaron de las actividades del Proyecto Cultura Viajera. Música y baile fueron parte de las actividades que se realizaron en el Salón Comunal, organizadas por el CEN del distrito.

Además se llevó a cabo un reinado infantil, en el que participaron los alumnos del CEN.



Los integrantes del Grupo de Baile Añoranza Italiana, conformado por adultos mayores pusieron a bailar a todos los asistentes, como parte de su presentación.

El Proyecto Cultura Viajera visita una comunidad diferente cada mes, para llevar actividades culturales y motivar a los artistas locales para que presenten su trabajo.

SETIEMBRE