

# Chúa Làm Vua

(Tv. 92: 1-2, 5)  
(Đáp Ca CN XXXIV Thường Niên - Năm B)

Nhạc: Mi Giáng

The musical score consists of four staves of music. The first staff starts with Dm, followed by F, Am, and Dm. The lyrics are: ĐK: Chúa làm Vua, Ngài đã mặc thiên oai. The second staff starts with F, Am, Dm, and F. The lyrics are: Chính Chúa làm Vua, Ngài mặc thiên oai. The third staff starts with B♭, A⁷, Dm, and B♭. The lyrics are: 1. Chúa hiển tri đầy vẻ uy linh, Chúa thắt dây lưng đầy  
2. Chúa giữ gìn bình yên trái đất, nó sẽ vững vàng chẳng  
3. Nhữn lời bảo chứng của Chúa, rất đáng tin cậy vì  
B♭ Gm

The fourth staff starts with A⁷, Dm, Am, and Dm. The lyrics are: vẻ uy quyền. Chúa làm Vua, Ngài đã mặc thiên oai,  
hè lay động. Chúa làm Vua, Ngài thiết lập ngai báu,  
Ngài chính trực. Thánh thiện là của riêng nhà Thiên Chúa,  
Dm

The fifth staff starts with Dm, B♭, F, Am, Dm, and F. The lyrics are: Chúa đã vận uy quyền, Ngài đã thắt long đai.  
đã có tự muôn đổi trải muôn kiếp thiên thu.  
mãi tới ngàn muôn đổi và muôn kiếp thiên thu.

## ALLELUIA: (Mc. 11: 10)

The musical score consists of three staves of music. The first staff starts with Dm, B♭, F, Am, Dm, and F. The lyrics are: Al-lê-lu-ia! Al-lê-lu-ia! Chúc tụng Đáng  
Gm A⁷ Dm Gm B♭ Dm

The second staff starts with Dm, Am, Dm, and F. The lyrics are: nhân danh Chúa mà đến. Chúc tụng nước Đa-vít tổ phụ chúng

The third staff starts with Am, Dm, B♭, F, Am, and Dm. The lyrics are: ta đã đến. Al-lê-lu-ia! Al-lê-lu-ia!