

Imprimatur:

Đức TGM Giuse Ngô Quang Kiệt

Nguyên TGM Hà Nội.

24-07-2023

Tận Đáy Lòng Con

Ngọc Cầm

Theo Swami Abhisiktananda

Lento ♩=70

The musical score is written in treble clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a 2/4 time signature. The tempo is marked 'Lento' with a metronome marking of ♩=70. The score consists of eight staves of music, each with a line of Vietnamese lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes: Cm, Fm, Ab, D°, Gm, Bb, and Gm7. The piece concludes with a 'Fine' marking.

Ngài đã xuống tận đáy lòng con, xin cho con chỉ tập
trung vào tận đáy lòng con. Ngài là thượng khách lòng con, xin cho
con bước vào nhà là chính đáy lòng con. Ngài chọn cư ngụ trong lòng
con, xin cho con biết ngồi yên ngay tại đáy lòng con.
Duy Ngài ở lại trong con, xin cho con biết chìm sâu xuống tận
đáy lòng con. Khi con đã gặp Ngài, kết hợp với Ngài,
con không là con nữa, mà Ngài sống động trong con. *Fine*