

Lạy Cha!

Giờ Đã Đến

$\text{♩} = 60$
Tha thiết

Cảm hứng: Ga. 17: 1-11a
(Chúa Nhật 7 Phục Sinh - Năm A)

Huynh Minh Kỳ
Đinh Công Huynh
28.3.2020

The musical score is organized into five staves:

- Staff 1:** Starts with Gm, E^b, F, B^b. Lyrics: 1. Lạy Cha! Giờ đã đến xin hãy làm vinh hiển Con Cha. 2. Vì yêu Ngài đã chết trong ô nhục trên đồi Can - vê. 3. Nguyễn xin cho con biết luôn sẵn sàng sống đời hy sinh.
- Staff 2:** Starts with D⁷, Gm, F⁷, B^b. Lyrics: Lạy Cha! Giờ đã đến để Con Cha làm vinh hiển Cha. Chịu mang tội nhân thế Ngài đang tay nhục thân đơn đau. Trở nên đời nhân chứng để muôn nơi nhận biết đến Cha.
- Staff 3:** Starts with G^{7/B}, Cm, E^b, F⁷, B^b. Lyrics: Vì Cha đã ban cho Con hết những quyền trên mọi huyết nhục. Tình yêu Chúa ôi bao la dấu bao lần con bội phản Ngài. Nguyễn xin giúp con một lòng sống kết hiệp trong Ngài suốt đời.
- Staff 4:** Starts with D⁷, Gm. Lyrics: Để Con sẽ ban sự sống cho những người Cha giao phó cho Con. Ngài luôn bước đi cùng con trong những lần con vấp ngã chơi vơi. Lòng con mãi thuộc về Cha như bóng hình luôn khăng khít bên nhau.
- Staff 5:** Starts with G, Em. Lyrics: ĐK: Mọi sự của Con là của Cha và mọi sự của được

Chords and Key Signatures:

- Staff 1: Gm, E^b, F, B^b
- Staff 2: D⁷, Gm, F⁷, B^b
- Staff 3: G^{7/B}, Cm, E^b, F⁷, B^b
- Staff 4: D⁷, Gm
- Staff 5: G, Em

Refrain:

Cmaj⁷ D⁷ G 1. Em

Cha là của Con. Nhũng gì Con có và vinh hiển

Chúa là đố hồng ân. Cảm tạ ơn ...

C Em D⁷ 2. Em

đều do bởi. Cha mà ra. Chúa trọn đời con

D G D⁷ G

hằng luôn vững tin nơi Ngài.