

# NƯỞNG TỰA CHÚA

Tv 117

The first system of the musical score consists of three staves: a treble clef staff, a middle treble clef staff, and a bass clef staff. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 2/4. The music begins with a repeat sign. The lyrics are: "ĐK. Nường tựa Chúa thì tốt" (top staff), "ĐK. Nường tựa Chúa nường tựa Chúa" (middle staff), and "ĐK. Nường tựa Chúa" (bottom staff).

ĐK. Nường tựa Chúa

nường tựa

The second system of the musical score continues with three staves. The lyrics are: "hơn tốt hơn nường tựa nơi người trần" (top staff), "thì tốt hơn tốt hơn nường tựa người trần" (middle staff), and "Chúa thì tốt hơn nường tựa người trần" (bottom staff). A first ending bracket labeled "1." covers the final two measures of the system.

Chúa

thì tốt hơn nường tựa

người trần

gian. tựa nơi bậc Vua quan.

gian. tựa bậc Vua quan.

gian. tựa bậc Vua quan.

1. Chúa là đấng công minh vạn đại, Chúa là  
2. Chúa là đấng ban ơn hộ phù, Chúa là  
3. Chúa nâng đỡ trong cơn hoạn nạn, Chúa an

1. chính suối nguồn chân lý. Ngài hằng tin  
2. đấng con người nương náu. Tình Ngài mãi  
3. ủi những người lâm than. Ngài hằng dõi

1. trung từ thuở muôn đời đến muôn ngàn  
2. luôn bền vững lâu dài Chúa thương mọi  
3. theo từng bước trên đời, thánh ân tràn

1. đời, Hãy tựa nương nơi Ngài.  
2. loài, Hãy tựa nương nơi Ngài.  
3. đây, Hãy tựa nương nơi Ngài.