

# Người Khôn

Mt. 25: 1-13  
(CN. 32 Thường Niên A)

Lm. Nguyễn Duy

The musical score consists of six staves of music in G clef, 2/4 time, and F major. The lyrics are integrated into the music, with some words appearing above the staff and others below. Chords indicated above the staff include F, Dm, C, F, Dm, Gm, C, Dm, C7, F, B♭, C, Gm, A⁷, Dm, F, Gm, C, F, Am, Dm, F, Dm, Gm, B♭, F, and F.

1. Ai cũng muốn mình khôn chẳng ai cho  
2. Em quyết sống là người khôn đèn sáng sẵn

mình dại khờ đâu. Năm cô trinh nữ thật  
sàng mà đợi trông. Đêm khuya hay lúc hừng

khôn thấp đèn lại mang theo dầu. Còn  
đông lúc nào thì cũng săn sàng. Hằng

năm cô trinh nữ kia có đèn mà dầu sắp hết,  
canh tân tâm trí luôn giữ lòng một bề trong trắng,

dầu sắp hết. A í a Chàng Rể đến  
đợi Chúa đến. Ai í khôn thì đợi đến Chúa

rồi. Ai là người khôn? Ai là người ngu?  
hoài. Khi nào Người đến em dự tiệc vui.